



2020

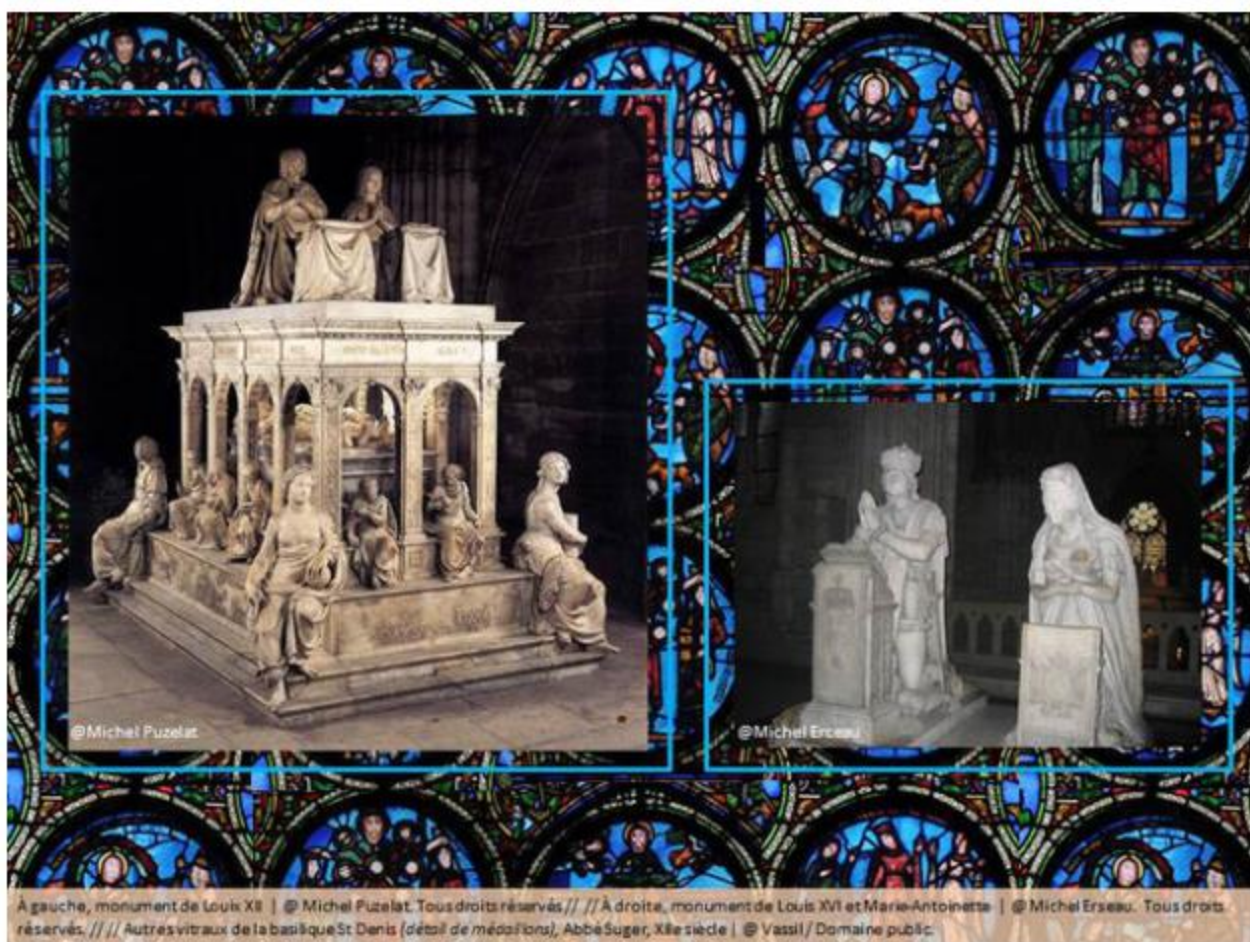
2021

2020
2021

Vendredi 25 septembre 2020, 14h30

« La basilique Saint-Denis »

*Visite, sous la conduite de Michel Puzelat,
historien, professeur honoraire à l'Université Paris VIII*



2020
2021

Lundi 5 octobre 2020, 14h30

« **Dessous politiques du Père Lachaise** »
Balade, sous la conduite de Martine Debieuvre

Très tôt, les tombes du Père Lachaise ont permis de servir de tribune à une opposition par ailleurs muselée. Ce "Panthéon municipal" est sans doute le plus grand musée à ciel ouvert.

Ci-contre, la sépulture d'Anatole de la Force érigée par Louis-Ernest Barrias grâce à une souscription nationale.



Crédit @Martine Debieuvre. Tous droits réservés.

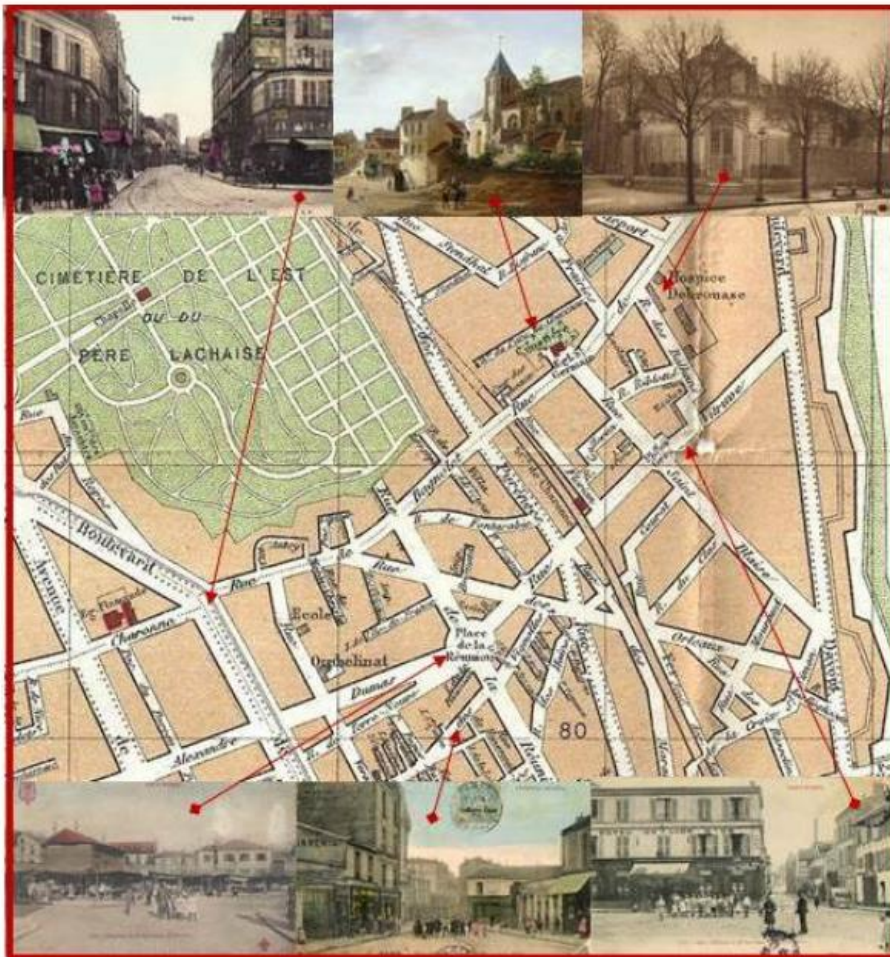
2020
2021

Vendredi 18 décembre 2020, 14h00-16h00

« Découverte du quartier de la Réunion »

Balade, sous la conduite de Michel Troussieux

La visite du « Village de Charonne » nous conduira de l'église Don Bosco, rue Alexandre Dumas, au Pavillon de l'Ermitage, rue de Bagnole en explorant les rues des Vignoles et de Vitruve, le village de Charonne à proprement parler avec son église et son cimetière.



Crédits photos, h/b, g/d : Rue de Bagnole prise du Boulevard de Charonne-(XX^e) | @C.P. (éd.)//Le village de Charonne et l'église Saint-Germain vers 1830, Étienne Bouhot (1780 - 1862) | Musée Carnavalet@Domaine public//Le pavillon de l'Ermitage, rue de Bagnole, en bordure de l'hospice Debrousse. Auteur inconnu — Hachette Pocket Map of Paris, France (shows Eiffel Tower), 1890 ca | @Geographicus, Paris-hachette-1894 | @Domaine public — Marché de la Réunion (XX^e arr.) | @F. Fleury, éd., Paris//PARIS - rue des Vignolle et rue du Buzenval (XX^e) | @Gandon, photo-édit, Paris//Rue Vitruve et Place Des Grès (XX^e arrt) | coll. Léon Schlinke | @CPA.

2020
2021

Jeudi 21 janvier 2021, à 14h30

« De la Bastille à Belleville »

***Balade, sous la conduite de Michel Puzelat,
historien, professeur honoraire à l'Université Paris VIII***

Entre Bastille et Belleville, le 11^e arrondissement correspond aux anciens faubourgs ouvriers et populaires de Paris. Si l'on n'y voit pas de bâtiments hors du commun, il renferme néanmoins des lieux chargés d'histoire. Comme l'écrivait Hugo : *"La France regardait Paris ; Paris regardait le faubourg Saint-Antoine"*.



Crédits : *La place de la Bastille et le canal Saint-Martin vers 1840 - Le cabaret Ramponeau à Belleville en 1761* | @Domaine public.

Notre balade nous conduira donc de la place de la Bastille à Belleville, en passant par le quartier Popincourt, la Folie-Méricourt, Oberkampf, la rue Saint-Maur...

2020
2021

Vendredis 5 mars & 1^{er} avril 2021, 14h00

**« Visite du Père Lachaise :
Marcel Proust et ses amis »**

Balade, sous la conduite de Martine Debieuvre



Crédit @Martine Debieuvre.

Tous droits réservés.



*Portrait de Marcel Proust, Jacques-Emile
Blanche, 1892 | Musée d'Orsay @Domaine public*



Crédit @Martine Debieuvre.

Tous droits réservés.

2020
2021

Jeudi 29 avril 2021, 14h00

« Parcours Dalou »

Balade, sous la conduite de Martine Debieuvre



D'est en ouest, de nombreuses œuvres de Jules Dalou sont visibles à Paris. Le choix a été fait de rester sur la rive droite. Nous partirons du boulevard Barbès où se trouvaient les anciens magasins Dufayel pour terminer Porte Maillot où se trouve sa dernière œuvre, qui lui fut posthume.



Crédits : Le Progrès entraînant le Commerce et l'Industrie, 1895, fronton des magasins Dufayel, rue de Clignancourt, Paris XVIII ; Monument à Émile Levassor, 1907, square Alexandre-et-René-Parodi, Paris, XVI.. @Martine Debieuvre. Tous droits réservés.

2020
2021

Mardi 4 mai 2021, 14h00

« Guimard, Mallet-Stevens, Le Corbusier dans le XVI^e arrondissement »

Parcours, sous la conduite de Michel Troussieux

Le 16^e arrondissement, réputé bourgeois avec ses belles avenues bordées d'immeubles haussmanniens, recèle aussi quelques pépites d'architecture en rupture avec leur environnement. Des immeubles Guimard aux Maisons du Corbusier et aux hôtels particuliers de Mallet Stevens, cette balade dans les rues du 16^e arrondissement vous propose une re-découverte de quelques architectes majeurs de la fin du XIX^e au premier quart du XX^e siècle qui ont marqué leur époque par leur originalité.



2020
2021

Vendredi 21 mai 2021, 14h30

EXCEPTIONNEL !

« Visite de l'atelier DISSIDI »

C'est au 16 passage de la Bonne Graine dans le 11e que, depuis 1911, l'atelier d'ébénisterie Dissidi perpétue son savoir-faire.

Dans les années 80, l'atelier spécialise sa production vers les copies de très haute qualité de meubles du XVIIIe pour une clientèle de collectionneurs français, américains et du Moyen-Orient.

Depuis 2006, la production va également s'ouvrir aux réalisations modernes et aux créateurs contemporains.

L'atelier Dissidi a reçu de l'État le label "Entreprise du Patrimoine Vivant".



Crédits @Martine Debieuvre. Tous droits réservés.

2020
2021

Jeudi 27 mai 2021, 14h30

« L'église Notre-Dame de la Consolation - Le Raincy »

Visite, sous la conduite de Martine Debievre



En 1918, le doyen du Raincy souhaite faire construire une église en mémoire aux soldats tombés à la bataille de la Marne. Au même moment, il rencontre **Auguste Perret** qui rêve de construire une église. Lui et ses frères sont alors les rois du béton et décident que l'église sera entièrement faite de ce matériau, jusqu'à être considéré comme "honteux". C'est la première fois qu'il est utilisé à une si grande échelle, en extérieur comme en intérieur.

Les vitraux de **Marguerite Huré**, grand maître verrier méconnue qui a introduit l'abstraction dans le vitrail religieux, associés à la représentation des scènes religieuses de **Maurice Denis**, en font un décor saisissant. Le tympan de la porte d'entrée est décoré par un bas relief de bronze, œuvre d'**Antoine Bourdelle**.

Crédits : @ Martine Debievre, tous droits réservés.

2020
2021

Jeudi 3 juin 2021, 14h00

« République-Belleville »

*Balade, sous la conduite de Michel Puzelat,
historien, professeur honoraire à l'Université Paris VIII*



Le 11^e arrondissement correspond aux anciens faubourgs ouvriers et populaires de Paris. Si l'on n'y voit pas de bâtiments hors du commun, il renferme néanmoins des lieux chargés d'histoire.

Notre balade nous conduira de la place de la République à Belleville, en passant par la Folie-Méricourt, Oberkampf, la rue Saint-Maur... jusqu'à ses confins avec le 20^e.

Légendes & Crédits (g/d/b) : *Place du Château d'Eau*, Bruno Braquehais, 1871 | @Bibliothèque nationale du Brésil, Domaine public. [Actuelle place de la République. Sur la gauche, la barricade du Bd Voltaire.] __ *Le carrefour de la rue Oberkampf, l'avenue de la République et l'avenue Parmentier, vers 1900* | @ F. Fleury éd., Paris __ *Le Métropolitain – Station Saint-Maur (XI^e)* | @ C.P. éd. __ *Le cabaret Ramponeau à Belleville en 1761* | @Domaine public.

2020
2021

Mardi 8 juin 2021, 14h30

« L'église Saint-Séverin »

*Visite, sous la conduite de Léonore Losserand,
docteur en histoire de l'art*



Saint-Séverin, joyau de l'architecture de style gothique flamboyant, a la particularité d'avoir conservé quasi intact l'emplacement de son cimetière et de son charnier. Elle possède d'autre part de magnifiques vitraux, les plus récents, dus à Jean Bazaine ayant été posés en 1970.

Crédit @Martine-Debieuvre. Tous droits réservés.

2020
2021

Lundi 14 juin 2021, 14h30

« Sur les traces de la Commune
dans le Faubourg Saint-Antoine,
de la Bastille à la mairie du 11e »

*Balade, sous la conduite de Michel Puzelat,
historien, professeur honoraire à l'Université Paris VIII*



Crédit : Anonyme, 17 - Le 130^e bataillon brûle la Guillotine place Voltaire (1871) | @ Domaine public

Pendant 72 jours, du 18 mars au 28 mai 1871, le peuple de Paris tenta de prendre son destin en main. Le 11e, et plus particulièrement le faubourg Saint-Antoine, berceau des révolutions, s'engagea activement dans cette aventure.

Notre balade nous conduira de la Bastille, qui fut un des hauts lieux de la Commune, à la Mairie du 11e, qui en fut le dernier siège, en passant par Saint-Bernard, siège du comité central de la Garde nationale.

2020
2021

Jeudi 24 juin 2021, 14h30

« Sur les traces de la Commune dans le Faubourg du Temple, de la République à Belleville »

*Balade, sous la conduite de Michel Puzelat,
historien, professeur honoraire à l'Université Paris VIII*

Pendant 72 jours, du 18 mars au 28 mai 1871, le peuple de Paris tenta de prendre son destin en main. Le faubourg du Temple - nos quartiers de République et de Belleville - s'engagea massivement dans cette révolution. Il en fut aussi le dernier bastion les 27 et 28 mai.

Notre balade nous conduira de Saint-Ambroise, siège du "club des Prolétaires", à République, où tomba Charles Delescluze, et à Belleville, où résistèrent les dernières barricades...



Crédit : Anonyme, *Barricade de l'entrée du Faubourg du Temple (Photographie authentique)* |
@ Domaine public